



مصطفى ادريس

فن تذوق الحياة !

● أحدث كتاب من السعادة • صدر في باريس يتحدث مؤلفه عن كيفية العيش بسعادة في هذا العصر المليء بالقلق والاضطرابات ومتابع الحياة التي لا تعرف نقطة نهاية !

● ويبحث المؤلف الفرنسي • جان دو توجانسي • و • دي • لاسكان • التخصصات في التطويل النفس على هذه السؤال • التحليل • فيمدان السعادة • بمفاتيح سبعة • هي • الإيمان • الراسخ • بقدرته • والواقعية • والاقتناع • بما تم اجتازه والتفتح بقلوب صافية • يتذوق الحياة !!

● ويعدان السعادة بانها عبارة عن بناء مكون من مواد مختلفة مقبسة من هنا وهناك تتركز على المفهوم الذي يرضى الشخص لمعى الحياة • والاهداف التي يريد تحقيقها • !!

● ترى هل استطاع • دونوجاني • ودي لاسكان • تحديد مفهوم السعادة • انه المستحيل !!

مات مهندس الديكور البشرى !

● أجرى سبعة آلاف عملية من عمليات زراعة الجلد لوجوه التي شوهتها الحرب الفيتنامية • • • وروى لوانل الابناء الذين استحدثوا جراحات التجميل في العالم • • • وقام خلال حياته العملية بإجراء العديد من الجراحات للأطفال الذين أصيبوا في • • • هوشيما • • • من جراء تجارب أول قنبلة نوية في العالم • • • بعد هذا المشوار الطويل مع • • • هندسة التجميل البشرى • • • مات • • • الدكتور ارثر بارسل • • • صاحب أول كتاب يدرس في كليات الطب عن جراحة التجميل • • • مات عن عمر يناهز ٨٢ عاماً من الزمن الذي احتل في وجهه الخطوط التي لم يبق تجميلها !!

● وينالك يقادر العالم الشخص الذي حاول إصلاح ما أسداه العنفس الانساني !!

فكرة

الدورات الثقافية التي تعد من ان لآخر لمناسبة مواضيع معينة تهم الرأي العام وتشغل اوساط الناس العامة والغلبة لها أهميتها وتأثيرها بين طلبة • • • والواجب من كل الهيئات والمؤسسات ان تهتم بهذا من هذه الدورات حتى في اوساط السيدات والجمع النسائي والحرص على عمل ندوة جيدة وسيلة للتوعية قبل لتقدمها لجمهور أكبر عدد من الجمهور • • •

● ندوة الثقافة الانساني التي جرت في صالة بيت الشباب بجوار استاد الرياض في جدة (الكرة والشباب) كانت من الدورات ذات المواضيع التي تلقى اقبالا وريجة من الجمهور وتأثيراتها • • •

● هذه المواضيع التي هي من مضمون اهتمامات الناس وتوجهاتهم ومشاكلهم • • • وهي الدورات التي تلقى اقبالا من غيرها من الدورات الجديدة من اهتمامات الناس • • • عبد الكريم يعقوب

الناس

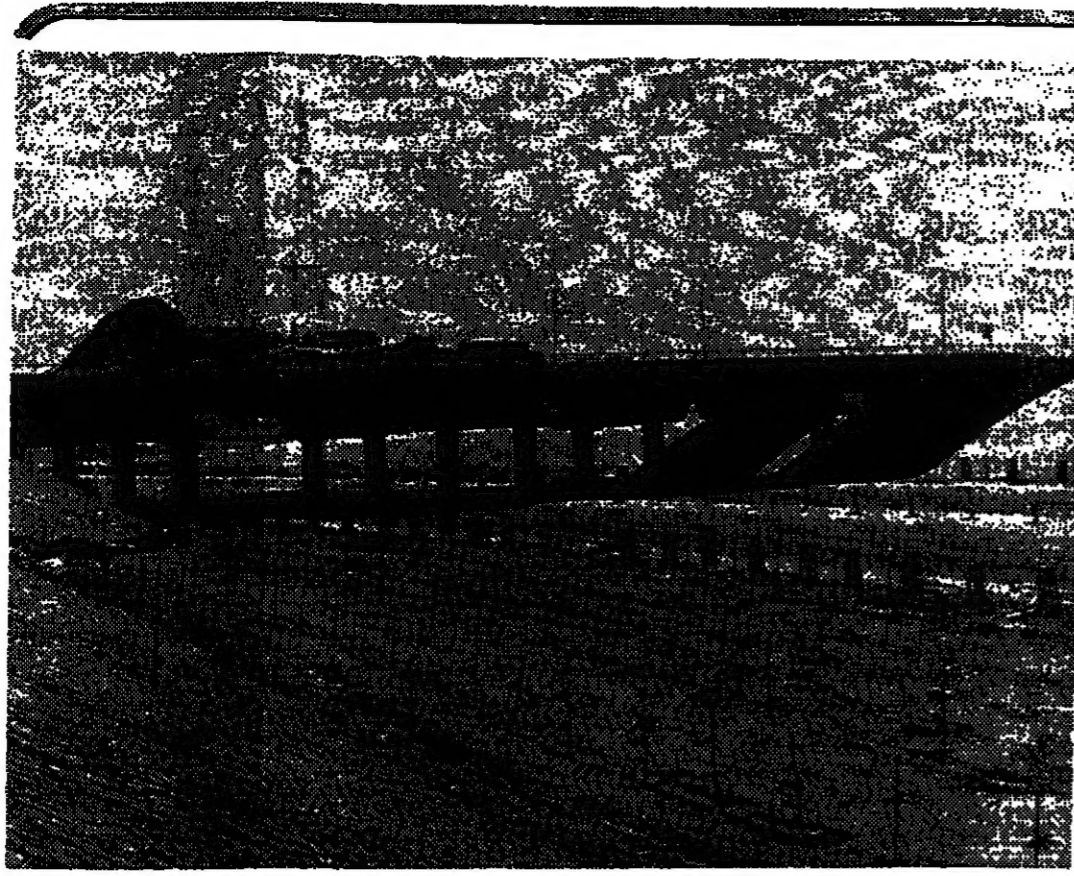
● الدكتور محمود محمد سفر وكيل وزارة التعليم العالي للشؤون الفنية يعود خلال مئتين يومين الى المملكة قادماً من الصين الوطنية بعد ان تراس وفد المملكة لحضور اجتماعات اللجنة السعودية - الصينية الدائمة للتعاون الثقافي التي عقدت في العاصمة الصينية تشيبي يوم الاثنين والثلاثاء الماضيين • • •

● الشيخ احمد المبارك رئيس الادارة الاسلامية بوزارة الخارجية سافر في الاسبوع الماضي الى باريس لعدة ايام عمل • • • ومن المنتظر ان يعود سعادته في نهاية الاسبوع الحالي او الاسبوع القادم الى جدة ليشارة عمله بوزارة • • •

● الدكتور وليد كوانت الكاتب بهذه الجريدة والحاصل على الزمالة في معهد بروكفيل للدراسات واباشن امضى عدة ايام في كل من جدة والرياض لانه زيارته للخطاطة للمملكة خلال الاسبوع الجاري • • • والدليل الدكتور كوانت في الرياض عدا من اصحاب للقاء الوزراء والمسؤولين ويحدث معهم مختلف القضايا والتطورات • • •

● الاستاذ عبيد الله الحصين مدير عام البعثات بوزارة التعليم العالي امضى عدة ايام من الاسبوع الجاري في جدة للتعاون مع المسؤولين في جدة على ان الرياض • • •

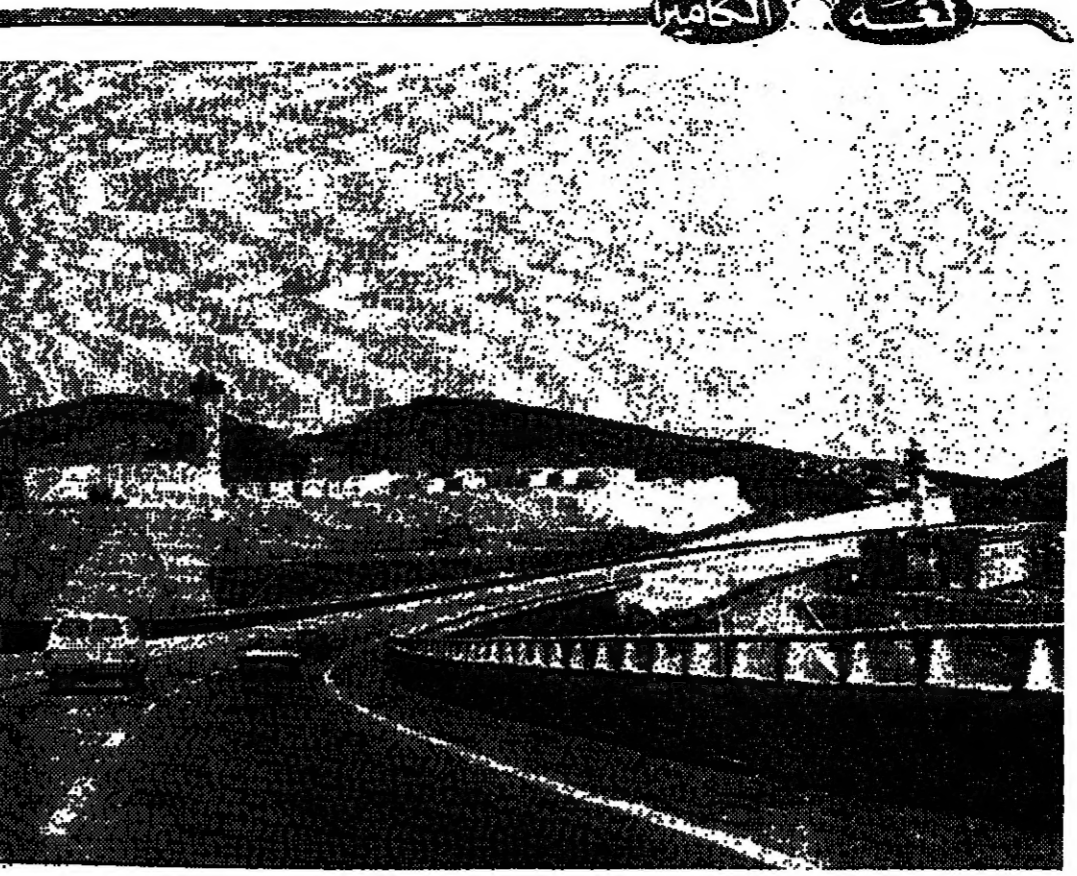
● وليد كوانت



جانبى الطرق المؤدية الى مداخل مدننا الجميلة • • •

واللقطن لطريق الهدى الذي يمثل مدخل مدينة الطائف من بوابة الغربية • • •

تصوير - لطفي شاهين



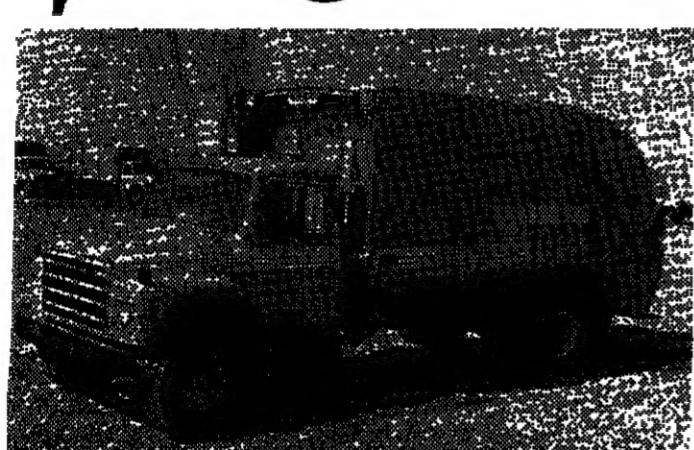
ولعل الجسور والكبرى هي أبرز الملامح الشاهدة على تطور وتوسع شبكات الطرق البرية بالمملكة التي تم بناؤها على أحدث الطرق العصرية الى جانب الاهتمام بتشجير الارصفة والمساحات غير المستغلة الواقعة على

جهد على اعتبار مرحلة جديدة من أجل نظامها

أكثر من ألف مليون ريال تكاليف

النظافة للخمس سنوات القادمة بجدة

للمواطنين دور هام في انجاح عمليات النظافة



أعمال وسيارات جديدة تم تجهيزها لخدمة النظافة في مدينة جدة

تقف جدة الآن على عتبة مرحلة جديدة من مراحل العناية بها والتركيز على نظافتها • • • تتمثل هذه المرحلة في بدء أعمال إحدى الشركات الوطنية التي تولت مهمة نظافة جدة من الألف الى الياء • • • ولضمان حسن الأداء تم تشكيل لجنة تسمى بلجنة نظافة وصيانة مدينة جدة برئاسة المهندس وهيب كليل وعضوية رؤساء البلديات الفرعية والادارات المعنية • • • وستكون مهمة هذه اللجنة الأساسية هي متابعة والإشراف على عمليات النظافة بالتنسيق مع الشركة الوطنية • • •

وفي هذا الموضوع سوف تلقى عكاظ الضوء على تلك المرحلة القادمة من نظافة جدة لتعرف على أهم ملامحها وأعمال التي سيتم تنفيذها • • •

وقد بلغت قيمة عقد امانة جدة مع إحدى الشركات الوطنية ١٢٩٤ مليون و ٦٤٤ ألف ريال وذلك خلال الخمس سنوات القادمة • • •

ويزيد عدد عمال الشركة عن ٣٠٠٠ عامل • • • كما ان عدد الآليات يقارب ٦٥٠ سيارة من مختلف الأنواع • • • والذي يمثل أكبر وأحدث مجموعة آلية مخصصة لجميع النظافات والتخصص منها • • • وتقوم الشركة حالياً بإنشاء مباني للنظافات وفقاً للخطط المسبقة السليمة • • •

وقام شمل مدينة جدة والآخر في جوبها • • •

ستبدأ عمليات النظافة على ثلاث مراحل • • •

المرحلة الأولى بدأت يوم الاثنين الموافق ٢٨ ربيع الثاني من عام ١٤٠٢ هـ لتغطي المناطق التابعة للبلديات البلد والوسطى والريوس • • • وستبدأ الثانية في يوم الأربعاء الموافق ٢٩/٢/١٤٠٢ هـ لتغطي مناطق المدينة القديمة والوسطى أما الثالثة والأخيرة فستبدأ في يوم الجمعة الموافق ٣١/٢/١٤٠٢ هـ وتشمّل بالإضافة الى ما سبق مناطق بلدية بنى مالك وبلدية جدة الجديدة وبلدية المطار الجديد • • •

وستقوم الشركة بعدة عمليات منها • • • جمع النظافات من جميع البيوت والمراكز • • •

يقول الناس

● ان كثيرا من الطلاب والطالبات تمنوا لو كان الاسبوع الأول من استئناف الدراسة بعد انتهاء عطلة الربيع جزءا من الاجازة لانها في نظرهم كانت قصيرة جدا • • • لفا ان بدأوا يحسون بها اذا تم تقصير ويستعدون من جديد للدراسة • • • والسبب طبعاً انهم لم يستفيدوا كثيرا من الاجازة بسبب عدم توفر وسائل قضاء الاجازة وشغل أوقات الفراغ • • •

● ان المدخنين ظلوا يوافظون على شراء السجائر رغم ارتفاع سعرها الى حد بلغ الضعف • • • والسبب هو ان المدخنين يظل مدمنين على التدخين ولو ارتفعت الاسعار الى اضعاف مضاعفة • • •

● ان سكان مدينة جدة يتفاجئون خيرا بالشركة الجديدة التي كلفت بمسؤولية تنظيف المدينة • • • ويأملون ان تركز الشركة نشاطها على الأحياء القديمة والجديدة من المدينة حيث يزداد فيها انعدام النظافة • • • والسبب هو اهتمام الأمانة المتزايد بالأحياء الجديدة على حساب الأحياء القديمة • • • هل هذا صحيح ؟

عكاظ

جريدة سياسية يومية

استهياة أحمد عبد القادر عكاظ

سنة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م

Okaz

A daily newspaper published by Okaz Organization for press & publication

المدير العام
إسعاد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيد هاشم
نائب رئيس التحرير
بلال أحمد كريم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

ص.ب ٩٢٨ - ١٥ - جدة

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

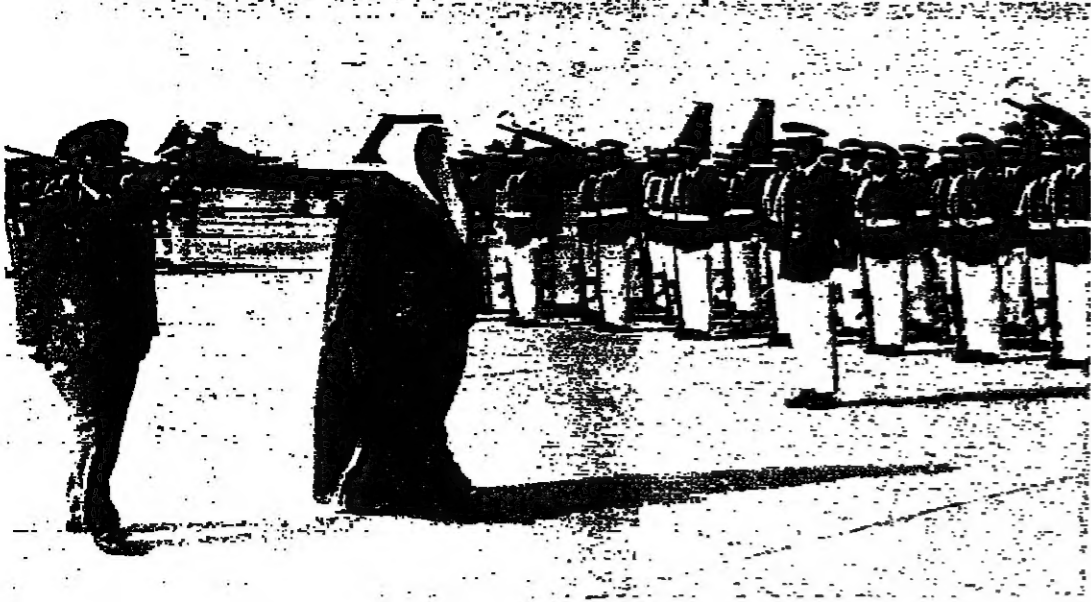
ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

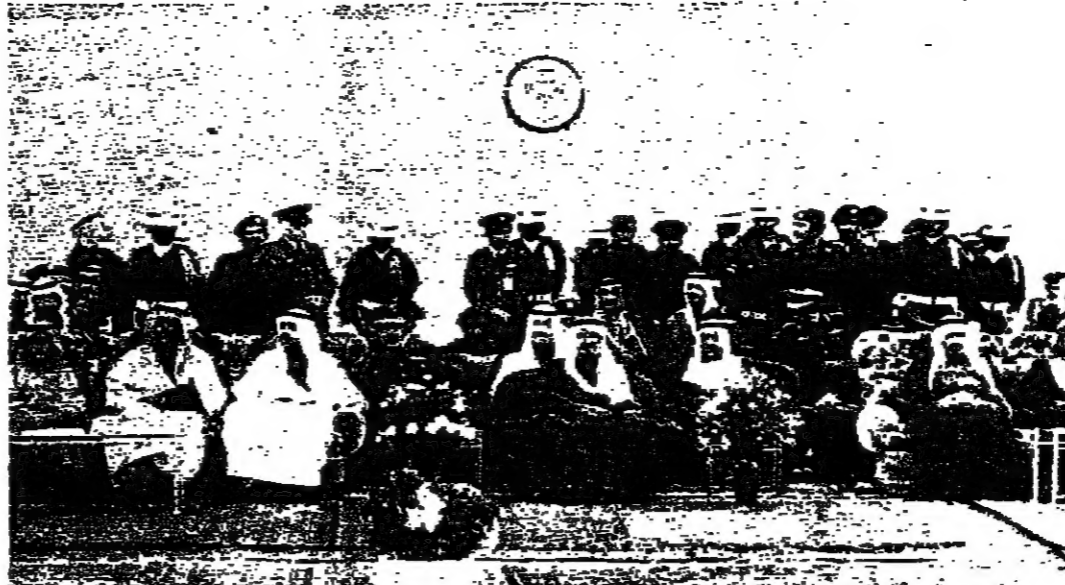
ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠

ت.ك.س. عكاظ - ١٣٦٠



تصوير : سيد علام

سمو الأمير سلطان يستعرض حرس الشرف



سمو الأمير سلطان وكبار المسؤولين ووزراء داخلية دول مجلس التعاون في المنصة الرئيسية



الأمير سلطان

في احتفال كلية الملك فيصل الجوية • الأمير سلطان :

الطيارون السعوديون يقودون إف ١٥ بأجماع تام بعد أن قدرواها من الولايات المتحدة

القوات الجوية الملكية السعودية حققت انطلاقة هائلة

بقية دفعات إف ١٥ تصل المملكة خلال ٣ أشهر



أحدى الطائرات المشاركة في العرض • وعلم المملكة يحلق في عتال السماء قريبا من الطائرة



سمو الأمير سلطان يهني أحد طيارينا الذين تولوا قيادة إف ١٥ ببراعة وكفاءة عالية

المقاتلات القديمة إلى بداية حركتها وجاهة مقصورة القيادة مجهزة بسبب حرج الجور فإن إف ١٥ تنقل في الأرض كما تنقل في الجو مجهزة للفترة إذ أنها طائرة نوية الهواء بشكل سريع للطيارين من العرق المناسب الذي يتسدى الطيارين فيلانت خاصة لاستخدامه ومنع شربه إلى عينيه

والصناعات الهيدروليكية بتفصيل ذلك الجهد تمام كما هو الحال في قيادة وتحريك هذه القنطرة في سيارات الأمريكية - لكن هذه المصنعات إذا تضرعت لآلة كسبها أو تصيب التآبيب ثقلة لتأخير الهيدروليكي أثناء القتال فإن الطيار يقد جدا كيرا من مرونة الطائرة ويصعب هذا الاستمرار في القتال إذ أن طياره تصعب هذا سبلا بسبب صعوبة قدرته على المناورة هنا طائرة إف ١٥ تستخدم نظامين السيطرة والتحكم يصلان سويا جنباً إلى جنب -

النظام الأول - هو نظام التآبيب والتحكم الثاني - هو نظام كيرشلي وتتحليل

الطائرة ذات الحركة الواحد من طراز إف ١٦ فريسة لاستغلال قدرة المروحة ومقتله ١٦ لكن قدرة محرك إف ١٥ سمحت لها باستخدام النظامين مما حققا لأحد درجة من السلامة والقدرة على متابعة القتال في حالة

تعمل أحد النظامين لسبب أو لآخر - أما من طراز الطائرة وراحت وسلاحه فيقول للمسد : في الوقت الذي كانت فيه طائرة إف ١٥ قيد التصميم كانت أنجح

القتال الأمريكية هي القنطرة إف ١٥ ولها طابع يمكن من شياطين - والطيار ويتولى قيادة الطائرة ومثل أجهزة قتالية - لكن نتائج الدراسات التطبيقية في اختبارات بيتام

الطيران أن قدرة التنسيق والتفاهم بين الرجلين في شريف الاختبارات السريعة والمطلحة كانت محدودة بل كانت سببا في

الاضطراب أثناء القتال في أهدافها في بعض الأحيان - ذلك قوت القوات الجوية الأمريكية جعل الطائرة إف ١٥ مقاتلة ذات

معد واحد - السيطرة على الطائرة وإن نفس الوقت الاختلاف مع الأهداف العادية بسبب بسطة

وأجهزة توجيهها - لذلك زينت الطائرة بلهجة للحملة الذاتية والطيارين العالم التي يقوم بجزء كبير من مهمة الطيار في الطائرات

الأخرى - لتفريق بصيرة وتيسر لسبب اعتمادها على القتال وإدارة الحركة -

والاشتراك الجوي مع المقاتلات الأخرى تتطلب مقصورة قيادة شديدة بريق المراقبة لتتمكن الطيار من رصد تحركات المقاتلات

العادية وذلك فقد صممت قرة القيادة في الطائرة إف ١٥ بشكل بارز عن جسم الطائرة بما يتيح للطيار رؤية جميع

الاتجاهات تقريباً - كذلك وبينما جميع

ويضيف مصدر للطيران من هذه الطائرة

الطائرة لا تستعمل بركاتها بل تدير قوة كاتبة

ولذلك فهي تبدأ في قدر ارتفاعها بعد أن تال

سرعتها تدريجياً وتقليل قوة الارتفاع الهوائية

لأنه من كليل ليلحة الجناح لكن صمم

الطائرات يملكون من صعوبة ذلك لأن قدرة

معدن الجناح على تحقيق قوة الرفع المطلوبة

محدودة ولاستطيع المصممون تحميل معدن

الجناح أكثر من طاقته وكل قدم مربع من

الجناح يولد قوة رفع واحدة تساعد في رفع الطائرة

وتصل الجناح يسير وإن الطائرة مسلة

الجناح - وقد استطاع مصممو إف ١٥ صنع

جناح ذي نسبة تحميل منخفضة في نفس

الوقت ذي مساحة مقبولة يجعل هذا الجناح

الذي يحمل الطائرة الحربية وقامة الكيفيات

والعامل للخطلة وشراء أحدث معطيات

التكنولوجيا الحديثة من المعدات

من الطيارين والقنصلين أبو ١٧١٠ يشركوا في

الاحتفال بطيرانهم الجوية من طائرات

(إف ١٥) التي انضمت مؤخرا إلى قواتها

الجوية - ودعا الضيف إلى الانخراط في سلك

الجندية واغتنام الفرص التي يلقى فيها

حكومتنا الرشيدة ببناء المدن والمنشآت

والاستثمارات الحربية وقامة الكيفيات

والعامل للخطلة وشراء أحدث معطيات

التكنولوجيا الحديثة من المعدات

والطائرات • ثم لقي أحد الضيف

الخرجين كلمة بهذه المناسبة - وبعد ذلك أدى الطياره القسم وقلم جناح

التعليم بإعلان أسماء الخريجين الذين

تفادوا بإستقام الجوانب والشهوات

والرأب من سمو الأمير سلطان • ومن بين

الخريجين عدد من الأتباع من أبناء

الجمهورية العربية اليمنية والبحرين -

استعراض جوي كبير - ويعد ذلك تقدم قائد الطيوس

للاستقلال من سمو وزير الدفاع والطيران

ليده الاستعراض العسكري الذي قام به

طبة الكلية - وتحدث سموه عن التطور في القوات

الجوية فأعرب عن ارتياحه للتطور الذي

حدث صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران في أعقاب انتهاء حفل

تخريج الدفعة الواحدة والعشرين من طلبة كلية الملك فيصل الجوية يوم أمس ، والذي حضره وزراء

داخلية دول مجلس التعاون ولواء الخليج العربية وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن

عبدالعزیز وزير الداخلية ، وسمو الشيخ نواف الأحمد وزير داخلية الكويت وسمو الشيخ محمد بن

خليفة آل خليفة وزير داخلية البحرين وسمو الشيخ خالد بن حمد آل ثاني وزير داخلية قطر ومعالي السيد

حموده بن علي وزير داخلية دولة الإمارات العربية المتحدة ومعالي الشيخ بدر بن سعود البوسعيد وزير

داخلية سلطنة عمان • في هذه المناسبة الكبيرة والاستعراض الجوي الرائع والذي قدمته طائرات إف ١٥

والذي لم تشهد الرياض من قبل ولا أية دولة عربية فقل سموه • أنني سعيد جدا أن أرى أخوتي

وزراء داخلية دول مجلس التعاون الخليجي بين أخوانهم وأبنائهم وطيارهم • لأن هذه الكلية ليست فقط

مكلا للمملكة العربية السعودية وإنما هي لجميع دول الخليج • وأملنا في الله سبحانه وتعالى أن تتطور

هذه الكلية بعد علمين وتنتقل إلى مقرها الجديد الموسع لتتمكن من استيعاب جميع أبناء دول الخليج •

شكر لإنشاء الخليج - وهذه المناسبة أوجه شكرى لإنشاء

الخليج جميعا ولكافة المسؤولين فيها • ثم توجه سموه بميدته لنسب اذاعة

الكويت فقل - أوجه تحياتي لقيادة الكويت

وعلى رأسهم سمو الشيخ جابر الأحمد

صاحب أمير دولة الكويت وكافة الأخوة

المسؤولين بها • الطيار السعودي أثبت كفاءة

عالية - ثم توجهت بكافة وسائل أسبوع

حول الطائرة المتطورة ذات الكفاءة العالية

من طراز إف ١٥ والتي تعتبر الأولى

حاليا في مجال الطيران الحربي ، وكفاءة

الطيار السعودي لقيتها بعد أن قام

بمجموعة من طيارينا بالوسائل بكامل معداتهم يتأهبون لبدء العرض

خطوطا يفرج بين البحرية

تايبي - تايوان

يسر خطوطا يفرج بين البحرية

تعلن عن وصول البواخر الآتية :

اسم البخرة

تاريخ الوصول

جرين فورشن

١٠٢ - ١٧ أى

أخرى ٢٣/٨٢١٢

إيفر لوريل

١٠٢ - ١٣ ديلبر

نصل ٢٥/٨٢٢

تارديان

١٠٥ - ٠٤ ديلبر

٢٧/٨٢٢

جرين فوردارك

١٠٤ - ١٥ أى

٢/٨٢٢

إيفر هيو مانيتي

١٠٦ - ١٨ ديلبر

٥/٨٢٢

إيفر لانغ

١٠٠ - ١٨ أى

٧/٨٢٢

جرين فور رايفر

١٠٧ - ١٤ ديلبر

١٥/٨٢٢

جرين فور سن

١١٠ - ١٨ ديلبر

١٦/٨٢٢

المرجوعين أصحابها ليضاهى استلام وإرسالها خاصة بهم

الوكلاء

توكيل القاصبي للشحن البحري

عمارة القاصبي - شارع الاندلس

ص.ب ١٦٥١ جدة - المملكة العربية السعودية

ت. ٦٥٣٠٥٦ - ٦٥٣٠٥٦ ت. ٤٠١٤٧ - ج. ٤٠١٤٧

برقية : أمير القاصبي جدة

وال : أن نخبة من أفراد السرب الثالث

وكان على أن طلبة الكلية الذين تخرجوا

بالأسس هم اليوم المكون للطرق لقواتنا

الجوية الذين تعتمد عليهم بعد الله

وال : أن نخبة من أفراد السرب الثالث

قريباً جداً ..

مخطط محلي

الاستراتيجية

واحدة من مميزات

إعلان

تعلن وكالة وزارة المواصلات لشئون النقل بأن / عبيد محمد باحوى (الحاوي للبواخر) مؤسسة فردية سعودية . س.ت ١٧٤٥ جدة قد تقدم إلى وزارة المواصلات بجدّة بطلب تسجيل النافلة اليونانية NOUFARO تحت العلم السعودي لتحمل اسم (نوربا) NOUR-BA وذلك بعد أن آلت ملكيتها إليه عن طريق الشراء من مالكيها الأصلي كرونوس ستيمن شيب كوربوريشن مونروفيا - ليبيريا

Chronos Steamship Corp. Monrovia Liberia

علماً بأن حمولتها الكلية ١٦١٩٣,١٢ طن وحمولتها الصافية ١٠٥٦,٩٨ طن وطولها ١٨٠,٦٥ متر وعلى كل من لديه اعتراض على ذلك التقدم باعتراضه إلى الإدارة البحرية بوزارة المواصلات بجدّة خلال ثلاثة أشهر من تاريخه. وأن يقيم دعوى الاعتراض خلال أسبوعين من تاريخ تقديمه أمام هيئة حسم المنازعات التجارية والاعتبار الاعتراض كأن لم يكن.



تحققى بنفسك :

ارفعى قطعة من غسيلك باتجاه الشمس بعد غسلها بتايد . سيجيب صفاء نظافتها . نعم ، مع تايد ، مسحوق الغسيل المفضل ، تحصلين على غسيل نظيف نظافة أكيدة تعتمد عليها .
فكل الثياب وحتى ثياب الأطفال كرة القدم مهما تربت فيها الأوساخ تخرج من الغسالة نظافة أكيدة تثبت الشمس صفاءها . هذا هو برهان الغسيل النظيف .

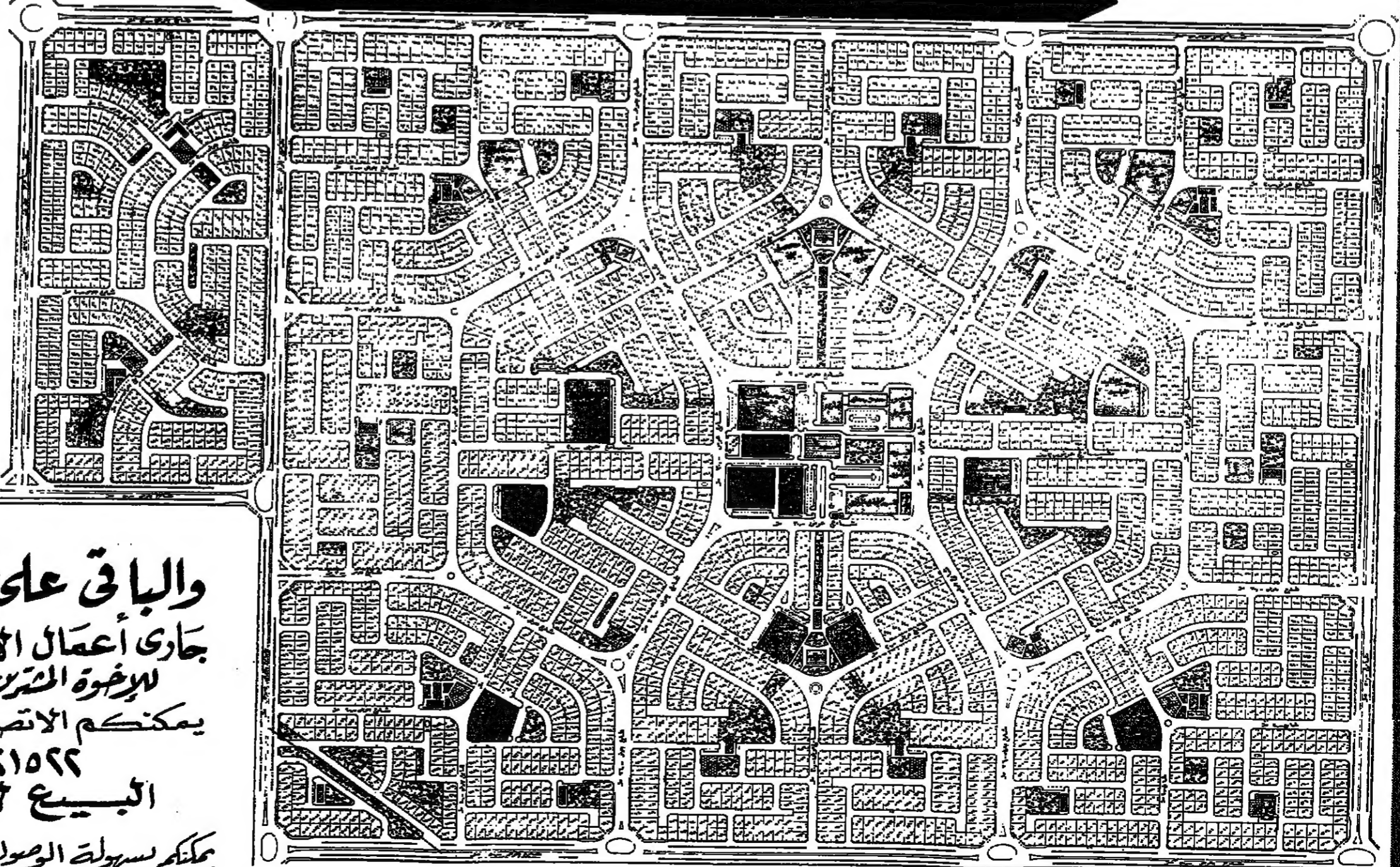
تايد ... نظافة أكيدة ... تعتمد عليها .

السوق العقاري

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

تعاملنا معكم
أساسه
الثقة والاحترام

← الشمال



منحط نموذجي جديد

حي الصاحبة

لوحه رقم ٢٦٩/ب/١٤٠٤ هـ

الموقع : بركة الأوتستراد الجديد

الأسعار تبدأ من ٩٤ ألف ريال

البيع بالتقسيط

٥٠٪ مقدماً

والباقي على أقساط لمدة سنة

جاري أعمال الأسفلت والأرصفة والإضاءة

للإرضاء التمرين في منطقة الرياض

يمكنكم الاتصال بهاتف :

٤٠٢١٥٢٢ - ٤٠٢٣٧٩١ الرياض

البيع لائتمان مستمر ..

يمكنكم بسهولة الوصول إلى :

أبجر - المطار - طريق مكة المدينة .

جدة : الشرقية - تقاطع شارع المطار وخالد بن الوليد . ت : ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١ / ٦٥٣٣٠٣٥

مجموعة أورينت كوارتز

ساعات كوارتز ذات تقنيتة رفيعة ، في تشكيلة من الموديلات العصرية الرائعة التصميم



٥٨٥٧١٣ طلاء أبيض خاص
٥٨٥٩١٣ مطلية بالذهب
585713 SPECIAL WHITE PLATED
585913 GOLD PLATED



٥٨٥٤٠٦ مطلية بالذهب
585406A GOLD PLATED

٥٨٥٧١٤ طلاء أبيض خاص
٥٨٥٩١٤ مطلية بالذهب
585714S SPECIAL WHITE PLATED
585914G GOLD PLATED



٥٨٥٨٠٤ مطلية بالذهب
585804 GOLD PLATED

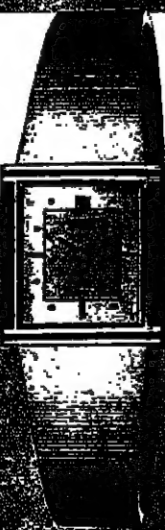


٥٣٥٤٤٩ مطلية بالذهب
535449 GOLD PLATED



٥٣٥٤٤٨ مطلية بالذهب
535448 GOLD PLATED

٥٣٥٨٨٩ مطلية بالذهب
535889 GOLD PLATED



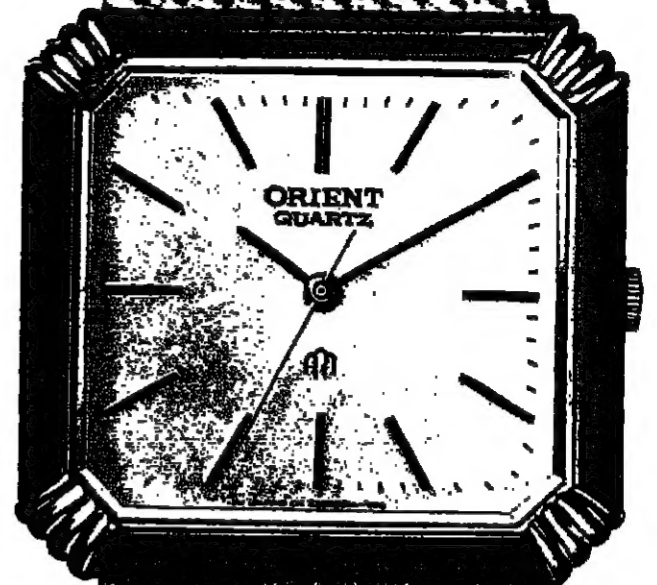
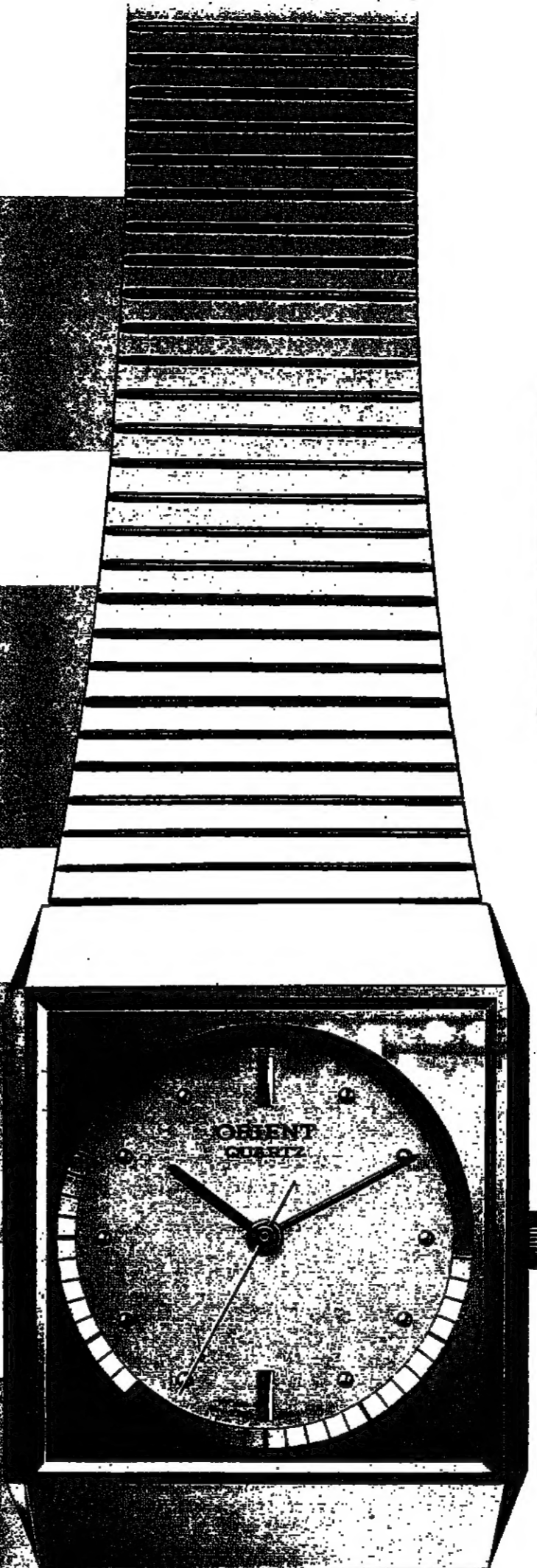
٥٣٥٨٦٢ مطلية بالذهب
535862 GOLD PLATED



١١٠٦٠٥ طلاء أبيض خاص
١١٠٨٠٥ مطلية بالذهب
110605 SPECIAL WHITE PLATED
110805 GOLD PLATED



٩٧٧٧٠٥ فولاذ لا يصدأ
٩٧٧٩٠٥ مطلية بالذهب
977705 STAINLESS STEEL
977905 GOLD PLATED



535861 GOLD PLATED
٥٣٥٨٦١ مطلية بالذهب

أورينت
ORIENT
ORIENT WATCH CO., LTD., Tokyo, Japan

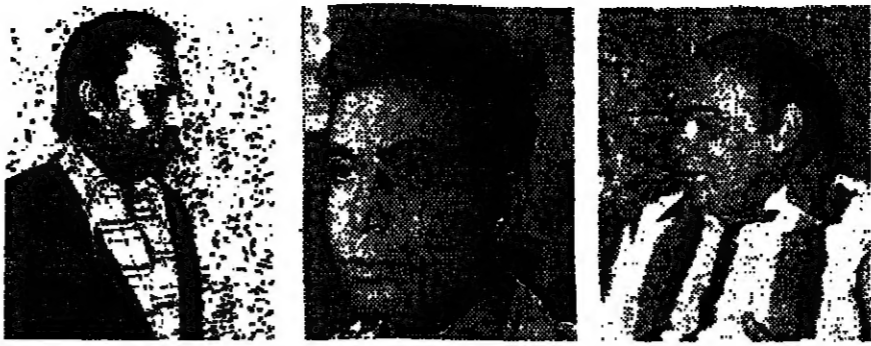
المركب المرمو
عبد الرحمن الشنشان
من ٤٥ - س. ٢٠٤
الفرقة: الدمام - جرة - مكة المكرمة - بركة

٥٣٥٦١٩ طلاء أبيض خاص
٥٣٥٨١٩ مطلية بالذهب
535619 SPECIAL WHITE PLATED
535819 GOLD PLATED

التسويق في مهرجانات الكويت

تحرر مأمون في البيع والشراء والتبادل

شركة تحصل على صفقة قيمتها ١٥ ألف دينار



اسماعيل عيسى

حسن يوسف

محمد رضا

في اليوم الرابع للمهرجان أخذ التسويق في المهرجان دوره وتجاهله سواء على صعيد العروض والمقادات الجانية في الشراء والبيع والتداول والمشتريات اليومية وهذا مؤشر واضح لنجاح المهرجان في جولة جديدة طافا خلالها على عدد من تلك المؤسسات الخاصة وكانت الحصيلة هذا الاستعراض :

شركة النورة للتجارة العامة والتوزيع من المؤسسات الخاصة للتجارة في الكويت وهي من أقدم المؤسسات حيث تأسست عام ١٩٧٥

وبلغت خلافا حتى وصلت الى مرحلة تجهيز وحدة التتبع التابعة لها بأحدث الأجهزة والتقنيات المتطورة وتحتل معها من مائة إلى مائتين الف دينار في تسويق العمل التلفزيوني وتصويره على أرض الواقع وفي أكثر من مائة مؤسسة بالأجهزة والادوات المتطورة وبخلاف من كادوا بالمعدات البسيطة والانتشار في ذلك الوقت

من الاتصال التي تعرضها الشركة بيع - الجرح الجديد - وهو من أحدث ما توصلت اليه في الكويت من ٤ خلافا من قصة كتبها جاسم الزايد وأخرجها عليا دراما لمسرحية فهد اسماعيل ، سيناريو وأخراج فهد اسماعيل ، بطولة فهد اسماعيل وأبراهيم السلال وجاسم الفتيان وعائشة إبراهيم ، وتتلون قصة المرأة الملقاة في بئر من قبل زوجها الاجتماعي من تغير على بعد انقضاء عامين

الشركة العربية للتجارة العامة والتوزيع ، هي من أكبر وأشهر الشركات العربية في كسبة الاتجار وتوزيعه ولها مكاتب فنية كبيرة في الكويت وخارجها وتشارك في المهرجان بعدد كبير من الأعمال ، وخلال زيارتنا لقرا تتركنا على نوعية الأعمال المعروضة للبيع في سوق المهرجان واختارنا منها « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

قصة السحاب تلقي ، فنان بعد وفاة زوجها ما كان متزوجا بأخري ولكن رأت الشاب الخاسر يلقى الى جوارها حتى تنتهي الأزمة وتتلون الحيرة الشديد يخلل من حبيبه وأبنة خالته دوى التي تخرجت معه من كلية الحقوق ويتوجه الى الزواج من فنان ليس الى المال والشهرة وتتلون الأحداث ويتزوجها ، ويبدو أنها بعد خلاف

في لقاء مع الفنان سراج عمر قال في بيان الفنان في الا بياني هكذا ، وهو يريد الجمعية لم تقبل كذا ، والجمعية لم تقبل كذا ، وهو لم يقدم إليها ليقتصر ما فيها ، ويحاول ان يجرب التحمل معها وعندما يحكم من رؤيته ومن الواقع ، لأنه لا يجوز ان يصير حكمه دون تحمل سباق وحكمتها ، ان ترد في الفنان في الجمعية والمبادرة بالمشكلة في نشاطها كليل بان يخلق التعاون المشترك بين الفنانين وحتى تستطيع الجمعية ان تتعرف على كافة فروعها وتقدم له التسهيلات المتاحة ، كما ان هذا القيد او الارتباط من شأنه ان يعطي فرصة التنسيق لأعمال كبيرة تخدم الفن والفنان ، الملاحظ حقيقة ان الذين يوافقون في التردد على الجمعية هم هؤلاء الفنانين من الذين يتوجهون معها كواحد او برفقة معينة ، اتمنى ان يضع كل فنان في برئانه زيارته للجمعية ولو مرة كل اسبوع لم ينظر ماذا سيقول هذا التحكم والتفاني الفني - ابو وليد

وجه جديد من ابن الحوات

تكرار تجريبي لن يكون الا يومه والفرصة الجديدة



طارق محمود

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق



اسماعيل عيسى

حسن يوسف

محمد رضا

في اليوم الرابع للمهرجان أخذ التسويق في المهرجان دوره وتجاهله سواء على صعيد العروض والمقادات الجانية في الشراء والبيع والتداول والمشتريات اليومية وهذا مؤشر واضح لنجاح المهرجان في جولة جديدة طافا خلالها على عدد من تلك المؤسسات الخاصة وكانت الحصيلة هذا الاستعراض :

شركة النورة للتجارة العامة والتوزيع من المؤسسات الخاصة للتجارة في الكويت وهي من أقدم المؤسسات حيث تأسست عام ١٩٧٥

وبلغت خلافا حتى وصلت الى مرحلة تجهيز وحدة التتبع التابعة لها بأحدث الأجهزة والتقنيات المتطورة وتحتل معها من مائة إلى مائتين الف دينار في تسويق العمل التلفزيوني وتصويره على أرض الواقع وفي أكثر من مائة مؤسسة بالأجهزة والادوات المتطورة وبخلاف من كادوا بالمعدات البسيطة والانتشار في ذلك الوقت

من الاتصال التي تعرضها الشركة بيع - الجرح الجديد - وهو من أحدث ما توصلت اليه في الكويت من ٤ خلافا من قصة كتبها جاسم الزايد وأخرجها عليا دراما لمسرحية فهد اسماعيل ، سيناريو وأخراج فهد اسماعيل ، بطولة فهد اسماعيل وأبراهيم السلال وجاسم الفتيان وعائشة إبراهيم ، وتتلون قصة المرأة الملقاة في بئر من قبل زوجها الاجتماعي من تغير على بعد انقضاء عامين

الشركة العربية للتجارة العامة والتوزيع ، هي من أكبر وأشهر الشركات العربية في كسبة الاتجار وتوزيعه ولها مكاتب فنية كبيرة في الكويت وخارجها وتشارك في المهرجان بعدد كبير من الأعمال ، وخلال زيارتنا لقرا تتركنا على نوعية الأعمال المعروضة للبيع في سوق المهرجان واختارنا منها « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

قصة السحاب تلقي ، فنان بعد وفاة زوجها ما كان متزوجا بأخري ولكن رأت الشاب الخاسر يلقى الى جوارها حتى تنتهي الأزمة وتتلون الحيرة الشديد يخلل من حبيبه وأبنة خالته دوى التي تخرجت معه من كلية الحقوق ويتوجه الى الزواج من فنان ليس الى المال والشهرة وتتلون الأحداث ويتزوجها ، ويبدو أنها بعد خلاف

في لقاء مع الفنان سراج عمر قال في بيان الفنان في الا بياني هكذا ، وهو يريد الجمعية لم تقبل كذا ، والجمعية لم تقبل كذا ، وهو لم يقدم إليها ليقتصر ما فيها ، ويحاول ان يجرب التحمل معها وعندما يحكم من رؤيته ومن الواقع ، لأنه لا يجوز ان يصير حكمه دون تحمل سباق وحكمتها ، ان ترد في الفنان في الجمعية والمبادرة بالمشكلة في نشاطها كليل بان يخلق التعاون المشترك بين الفنانين وحتى تستطيع الجمعية ان تتعرف على كافة فروعها وتقدم له التسهيلات المتاحة ، كما ان هذا القيد او الارتباط من شأنه ان يعطي فرصة التنسيق لأعمال كبيرة تخدم الفن والفنان ، الملاحظ حقيقة ان الذين يوافقون في التردد على الجمعية هم هؤلاء الفنانين من الذين يتوجهون معها كواحد او برفقة معينة ، اتمنى ان يضع كل فنان في برئانه زيارته للجمعية ولو مرة كل اسبوع لم ينظر ماذا سيقول هذا التحكم والتفاني الفني - ابو وليد

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق

من الوجوه الجديدة التي ظهرت لأول مرة في المسلسل التلفزيوني ابن الحوات الشاب طارق محمود هلال « طارق هلال » الذي يبلغ من العمر ٢٤ سنة وكانت بدايته الفنية على المسرح المدرسية

جاء طارق هلال في البداية في مسرحية « السحاب لا يفي الحقيقة » من تأليف الدكتور بهاء الدين إبراهيم وأخراج أحمد توفيق ، بطولة حسن يوسف وبسيف وبشير البياضي وديوان توفيق



عبد العزيز الحسين

يفتح معرض الفنانة موزي الحاجي

تحت رعاية الاستاذ عبد العزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب اقيم في يوم امس الثاني ببنك سلس المعرض الفني الخاص للفنانة التشكيلية الكويتية موزي الحاجي وذلك مساء يوم امس الاول تحت عنوان الرواد الاول والمعرض يستمر لمدة اسبوع

جهاز تلفزيون الخليج

يبحث تطوير الاجهزة الفنية

عقد اجتماع اللجنة الهندسية للتقنية لجهاز تلفزيون الخليج برئاسة السيد عبد الرحمن الحويطي وكيل وزارة الاعلام الكويتية المساعد للشؤون الهندسية وذلك يوم امس السبت الماضي من اجل بحث وبراسة تطوير الاجهزة والخدمات الفنية في الجهاز

مهرجان الكويت يشاهد

أحدث أفلام المحسن

عنوان الفيلم الوثائقي الجديد الذي يعود به المخرج السينمائي السعودي عديده المحسن المساحة الفنية .. الاسلام جسر المستقبل كان مفاجاة المهرجان عندما تم عرضه لأول مرة يوم امس الاول الاحد في قاعة العرض العام فقد شد انتظار المراقبين والنقاد واعتبروه شهادة تؤكد من جديد أصالة المخرج السعودي السينمائي المحسن وقدرته كمخرج متمكن

في السمر

فنان ، ممثل ، شاعر يقوم بمساعدة بعض المحررين في الاتصال بفنانين من الخارج لاجراء حوارات فنية معهم .. وفؤا التعاون معا بالبداء راعيني قهرام ارايح قيراني

الطبعة الثانية من كتاب تلفزيون الخليج

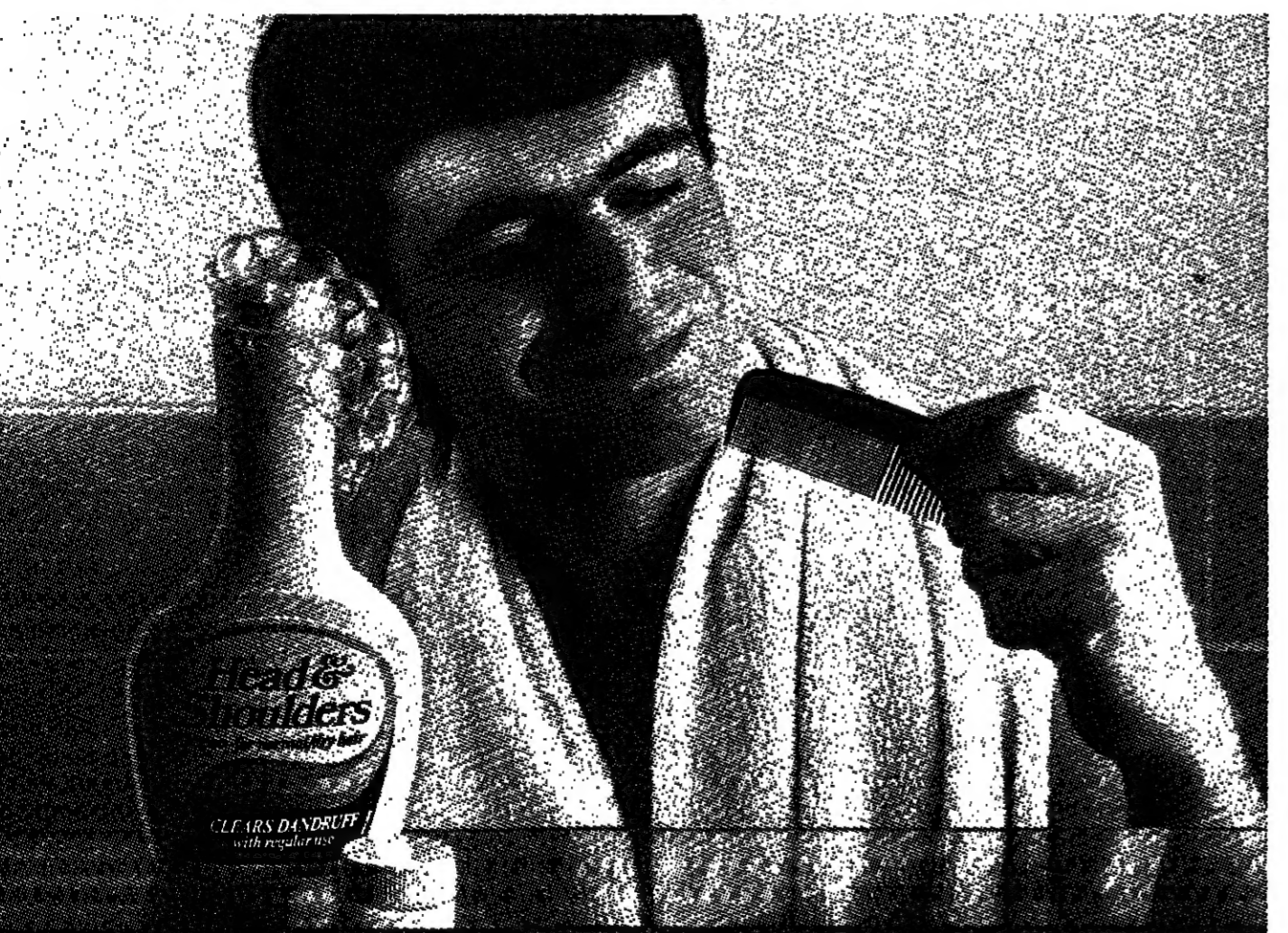
عن جهاز تلفزيون الخليج صدرت مؤخرا الطبعة الثانية من كتاب التلفزيون في دول الخليج يتضمن المعلومات الأساسية والبيانات الإحصائية عن هيئات التلفزيون الأعضاء بجهاز تلفزيون الخليج

وسياسات التطوير والمشروعات المستقبلية كذلك ابرزت هذه الطبعة فصلا خاصا لجهاز تلفزيون الخليج للتعريف بالوجه نشاطه وإنجازاته منذ إنشائه عام ١٩٧٧ وحتى عام ١٩٨١

قناة ثانية للتلفزيون في عمان

تعتزم محطة البث التلفزيوني في عمان انشاء وقناة ثانية بعد الانتهاء من اعداد الفنى وسيتم تنفيذها والبدء منها مبافرة خلال فترة زمنية قصيرة

بفضل هيد أند شولدرز نجح شعري في اختبار المشط الأسود



هل سينجح شعرك؟



لكن هيد أند شولدرز يساعد على إزالة القشرة التي يسببها الشامبو العادي. استعمال هيد أند شولدرز بانتظام وسينجح شعرك في اختبار المشط الأسود ويبدو نظيفاً وجذاباً وسهل المشط.

هيد أند شولدرز يزيل القشرة التي تعجز عنها أنواع الشامبو العادية.

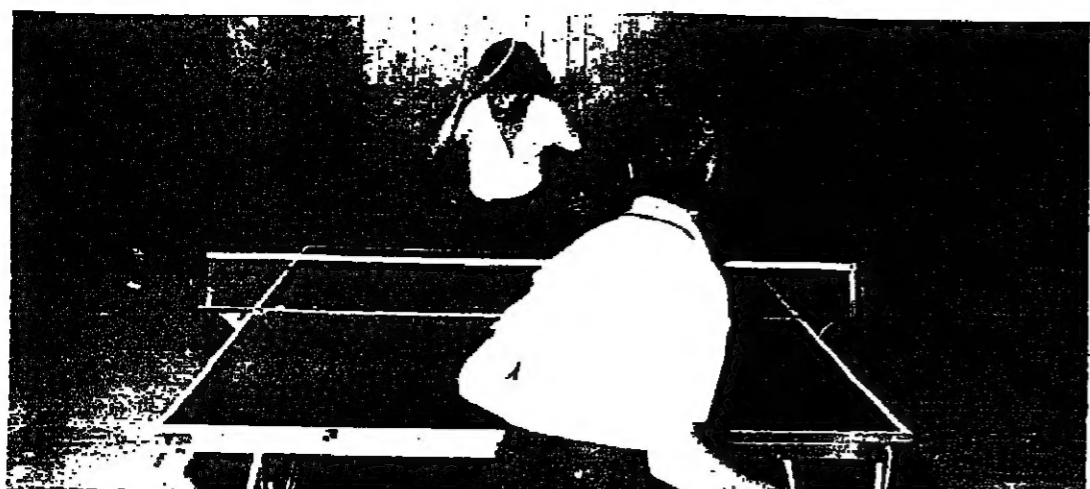
قريباً جداً..

منظر عتيق

الاستجماعية

واحدة من مدينة جدة..

اليوم افتتاح البطولة الثالثة للخليج والجزيرة للشطرنج الطاولة



منتخب المملكة لتتنس الطاولة

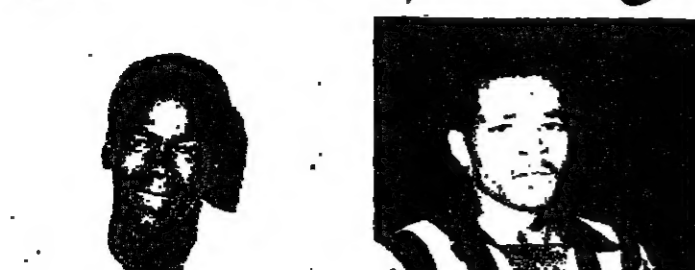
فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ثم يرفع علم البطولة وأعلام الدول المشاركة ثم تقسم البطولة ثم إنصرف الفرق ولختتام الحفل ثم دعوة الفرق المشاركة الى حفل تعارف بالمسبح الاول من المقرر ان تبدأ المباريات صباح يوم الجمعة وتقام بطولات الفرق أيام الجمعة والسبت والاثنين وتقام جميع الفرق بعد ذلك راحة يوم الاثنين على ان تبدأ يوم الثلاثاء القادم بطولات الفردي والزوجي لستوى العمومي والناشئين والاشبال وتستمر حتى صباح الخميس ثم تقام المباريات التتالية للمستويات الثلاثة على ثلاثة طاولات في ان واحد عصر الخميس القادم ويعد هذا يوم توزيع الجوائز على الفرق المشاركة واللاعبين الفائزين.

صالح المجدد - «الرياض» : تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب افتتح اليوم بطولة الخليج والجزيرة العربية الثالثة لتتنس الطاولة وذلك في تمام الساعة الخامسة والنصف بصالة رعاية الشباب بطريق الدرعية هذا وسوف يتضمن حفل الافتتاح الآتي: السلام الملكي - ثلاثة عازف من الذكر الحكيم ومن ثم دخول الفرق المشاركة وبعد ذلك يلقى رئيس الاتحاد العربي السعودي لتتنس وتتنس الطاولة ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الأستاذ سليمان الجبهان كلمة البطولة ثم كلمة امين عام بطولات الخليج الأستاذ عياد عيسى حسن - ثم إعلان افتتاح البطولة والتي يتفضل بافتتاحها سمو الأمير



الامير فيصل بن فهد

الاتحاد والأهلي امام غامد ووج



ويندر سرور

صلاح عياد

يا اتحاد مبروك عادت لك أمجادك



محمد

عمر

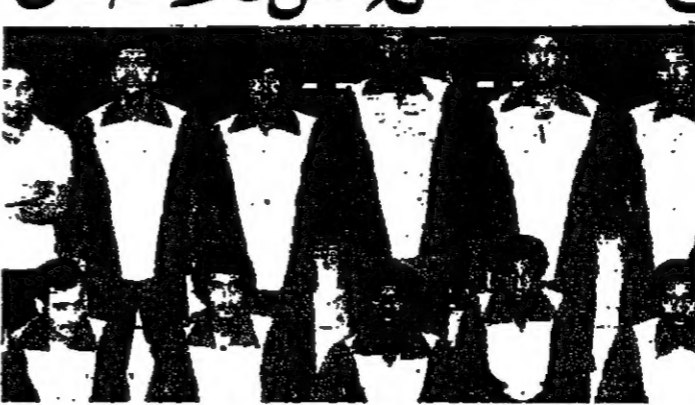
ضمن دور الاربعة لدوري المنطقة الغربية لكرة القدم تقام اليوم المباريات التالية:
الاتحاد x غامد
عصر اليوم يتقابل الفريقان لتحديد الفريق الذي سيلعب المباراة النهائية والخاسر يلعب على المركز الثالث والرابع ورغم ان الاتحاد هو الاقرب الى الفوز الا ان الكرة لاتعترف الا بمن يخدمها
الأهلي x ووج
وفي تمام الساعة السادسة والنصف يتقابل شباب الاهلي ووج لتحديد الفريق الذي سيلعب مع الفريق الفائز من المباراة السابقة والمهزوم يلعب مع المهزوم للمركز بين الثالث والرابع
تعتبر مباراة اليوم هامة للاتحاد واهلي اي ان الغلوب منها يبتعد عن البطولة
قرعة الكأس لنادية الدرجة الثانية
● احمد السقيان - الخرج:
بعد يوم الاثنين القادم إجتياز لدوري الثانية لنادية لكتب رعاية الشباب بالخروج لنادية الدرجة الثانية وذلك لاجراء قرعة كأس جلالة الملك المعظم وتحتوي للملابح التي سوف تقام عليها المباريات وسيعقد الاجتماع الساعة الحادية عشرة صباحاً

اليوم

فريق سلاح الحدود يحقق مراكز متقدمة ضمن دوري المسحح والوزارات الحكومية حقق فريق سلاح الحدود بطولة المركز الاول في اللعب القوي والسباحة وحقق ايضا فريق كرة القدم المركز الثالث وقد حضر المباراة العديد من المسؤولين على رأسهم العميد علي عبدالله المحيد والعقيد عبدالعزیز عطا مدير معهد التدريب البحري والرائد سعيد الحظضي والقيب احمد القايح ضابط الرياضة سلاح الحدود.

معسكر للنصر في الامارات
سيقوم نادي النصر معسكرًا لفريق كرة القدم في دولة الامارات وذلك لشهادة ومتابعة مباريات دورة الخليج ويقتل الاستفاد من هذه الدورة وتتبع المنتخب ايضا... ولعلنا خطوة جيدة من إدارة النصر لتتبع اللاعبين ويقتل الاستفادة من كل المباريات التي سيواجهونها فقلنا ان الله سيكون معكم في كل وقت في الفريق.

في ممتاز السالم.. الأهلي والبريد في أقوى اللقاءات مباريات قوية.. ومتكافئة ولقاء سهل للأمنصار



فريق الاهل لكرة السلة



فريق الهلال لكرة السلة

عبدالحاميد الجهني - « المدينة » : بعد توقف دام شهرًا تقريبًا بسبب ظروف الامتحانات يستأنف مساء اليوم دوري كرة السلة ويعود بمباريات الاسبوع الثالث عشر والتذكير فقد انتهت مباريات الاسبوع الثاني عشر بفوز كبير للنصر حققه على الشبلي ليتقدم قليلا عن دوامة الهبوط ويحقق الانتصار فوزا كبيرا على الاتحاد في المدينة وتلقى الخليج وهزم الاهل واستمر في الصدارة واجتاز الهلال الوحدة في مكة بصعوبة وجاء فوز احد على التبرجي سهلا للغاية ومساء اليوم تقام المباريات التالية:

● في الملحق الرياضي:
● ماذا دار في ندوة (شباننا والكرة) التي شارك فيها الأستاذ هاشم عبيد هاشم والشيخ ابراهيم الفتي والنكتور هاني نصري والنكتور عبدالله مناع!!!
● موضوع مثير للزميل حسين البامي
● فقرات جانبية أخرى



فيصل عبدالمعين

الدورة الخامسة للشركات والمؤسسات تستمر شهرا (١٥) فريقا يشارك في الدورة

بعد ان انتهى المكتب الرئيسي للمنطقة الغربية من دورة الوزارات والمصالح الحكومية بنظم الدورة الخامسة والخاصة بالشركات والمؤسسات والتي ستبدأ يوم ١٠ جماد الثاني وتستمر حوالي شهرا كاملا ويشارك في هذه الدورة حوالي ١٥ شركة وقد استعد المكتب لظهور هذه الدورة بالظهور اللائق بها من أجل ذلك، شكلت عدة لجان وكل لجنة تختص بمتابعة نشاط معين وتصدر اوامر في حدود النطاق المعطى لها... وجميعها تخضع لاورام الرئيس العام للدورة الأستاذ عبدالله عطية كعكي وهذه اللجنة على النحو التالي:

- اللجنة العليا للدورة:
 - (١) ابراهيم الطمحي
 - (٢) ميثب الجعيد
 - (٣) زهير مراد
- اللجنة المالية:
 - (١) ميثب الجعيد
 - (٢) عياد عياد
 - (٣) يحيى زكريا
 - (٤) عامر البنا
- لجنة الافتتاح:
 - (١) صلاح الجوهري
 - (٢) سمير مصيلحي
 - (٣) عبدالمعطي طه
- لجنة النشاط الرياضي:
 - (١) حسني حسن سلة
 - (٢) صلاح الجوهري
 - (٣) سيد معوض كورة طائرة
 - (٤) سمير مصيلحي
 - (٥) محمد غريب تنس طاولة
- لجنة التسجيل والنسخ:
 - (١) علي لامي
 - (٢) عادل مدي
 - (٣) سمير عبدالفتاح
- لجنة الاعلام:
 - (١) عابد الحري
 - (٢) حسن الطمحي
 - (٣) حسن الشهري
 - (٤) عبدالستار حسين
 - (٥) عمر يامزله



الأستاذ عبدالله كعكي

اليوم احد والمجد على البطولة

عبدالحاميد الجهني - « المدينة » : في تمام الساعة الثالثة من عصر اليوم يلتقي احد والمجد على مستوى الانبيل لتحديد بطل منطقة المدينة الحرة لكرة القدم لهذا الموسم وذلك على استاد الرياض بالمدينة وهذا وقد تلقى الفريقان في مباراة الذهاب هدف وكسبها احد بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد وهو اليوم اكثر تأملا لكسب المباراة لارتفاع مستوى لاعبيه ليقاها وشيئا. حيث واصل الفريق تدريباته طوال اجازة الربيع بإشراف مدرب الفريق محمد ابوسويك يبرز في الفريق الاحدى صبري ابو الذهب ومحمد الحازمي والبلوي.

تتميزين النصر يوم السبت تبدأ يوم السبت تمرينين فريق النصر لكرة القدم وسيشرف على تمرين النصر معصود ابو رجيلة وذلك لاقراء زاجلسوا على تمرين المنتخب... هذا وسيعبر ابو رجيلة في الاسبوع القادم على تمرين اللياقة فقط... وبعد اسبوعين يلعب الفريق اول مباراته الودية مع احد الاندية التالية: الاتحاد، القادسية، النهضة، الكويت... وذلك على مستوى الفريق الاول والناشئين.

تعلن.. مؤسسة إيماننا للمقاومات

عن سفر كفرنابا الإبراهيمية لخدمة خارج المملكة ومها:
يوسف توتوتجي تبريزي جواز سفر ٧١٨٥٠٣ إربل
علي أكبر كاشانيات جواز سفر ١٣١٦٤ إربل
فصل كولمان لفرها رابطة المؤسسة ت: ٦٦٠٠١٧٦ فاكس ٦٦٠٠١٧٦
من تاريخ هذا الإعلان، والمؤسسة غير مسؤولة عن أي مطالبات بهذا التاريخ.

يسر
شركة أباروزيني
أن تعلن للجمهور الكريم
عن وصول
شحن لحوم الضأن الذكية الطازجة
بالبطائرة
وزن مخزوف من ١٠-١٤ كيلو
في بمسالة النجمة ك ؟
المساعدة لها وبفضل الدعم السخي
الذي تقدمه حكومتنا السنية
لتوفير هذه السلفة فإن السعر
١٣ ريالاً للكيلو
لمساعدة عملائنا الكرام يمكن توصيل طلباتكم
الجملة في جرد وديكت.
تباع أيام الإثنين والأربعاء والخميس



فيصل عبدالمعين

لاعب احد في القفص الذهبي

يتم الليلة زفاف لاعب نادي احد السابق فيصل عبدالمعين على أمته احد المنورة... ألف مبروك.



فيصل عبدالمعين

صحيح ان الجمهور قد لخصا كثيرا في مباراة الاتحاد والاهل بنزوله إلى داخل الملعب... وذلك في مباراة كرة القدم التي انتهت بفوز الاتحاد ١-٠. لكننا يجب ان ننتهي ان رجال الأمن كانوا قليلين جدا... لقد انقسمت المباراة بقتوسر والاتصال ولو وجد العدد الكافي من الجنود لما استطاع الجمهور النزول الى الملعب... غير الخصم له... وعموما نأمل ان يتجه السدة المسؤولون عن الصلة الى ذلك مستقبلا.

اربعة من لاعبي الوحدة في منتخب المملكة للجمبار



● عثمان بكر - « جدة » : وقع الاختيار على اللاعبين عبدالرحيم الجني و هيثم بلمند وأسامة خفاجي وسامي سيف وجميعهم من نادي الوحدة ومحمد سلطان عسري من نادي الاتحاد لمنتخب المملكة للجمبار الذي يستعد للمشاركة في البطولة العربية التي ستقام في الرياض كما تم اختيار اللاعبين حسن الحادي وخالد فلاتة واحمد الداهمي وخالد البوصي وخالد شاهين من المنطقة الوسطى لتتنس الطاولة. بعد المعسكر التدريبي الذي اقيم في بيوت الشباب بجدة خلال الاسبوع الماضي « اجازة الربيع » وشارك عليه مدرب نادي الوحدة الأستاذ عمر مروعي بالإضافة الى مدرب المنتخب العبيدي.

● عثماني بكر - « جدة » : يتقبل الفريقان على صفة رعاية الشباب يقدمان في المنطقة السادسة مساء ويخلفها فريق الخليج وهو في المركز الاول فاز في سبع مباريات وهزم في ثلاث وجمع من خاتمة ٢١ نقطة اما التبرجي فيحصل المركز الخامس برصيد ١٨ نقطة فاز في ٦ مباريات وهزم في ٦ مباريات ويخلفه افراد الخليج يتكامل بين افراده ويقتل فقط ان صنع اللعب جيدة. حقق التبرجي على الخليج في الدور الاول فوزا كبيرا وربما يظل الخليج في مباراة اليوم.

